
legend - h - hammer on [] - harmonics
 p - pull off () - ghost note
 s - slide {} - hold
 r - release " - tremolo picking
 b - full-bend ~ - vibrato
 hb - half-bend ^ - palm mute
 < - volume swell

standard tuning

| intro (0:00 - 0:12) 8 times

|

-----0-----
-----4-----4-----4--
-----2-----2-----2-----
--0-----

| riff 1 (0:13 - 1:03) 4 times

|

--5-----7--4-----

-----0-----0-----
--0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----
--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--
--2--2--2--2--2--2--2--5-----5-----
--0-----0-----
-----7-----
-----7--7--
-----5-----5-----5h7p5-----
--0-----0-----0-0--0--0-----0-----
--3p0-----0-3p2-----
--3-----

-----2p0-----2h4-----
-----2--(2)-2-----

--3p0-----3s2-----0-2-----
--5-----0-----
--4-----0-----
-----2p0--4--4-----
-----2-----

```

|
|--9-----9-12s11--9-----|
|-----12-----12-9-----9-----| bass
|-----|
|-----7-----|

```

| riff 2 (1:04 - 1:29) 4 times

|

| * (11) is played as an end for 2. and 4. times

```

|-----0-3---3s2----2-----0-----|
|-----3s5-----2--2---(2)-|
|---4---6-----| gtr.1
|---4--4-----7-----5-----4-----|
|--2-----|
|-----|

```

```

|
|-----0-3p2p0-----|
|--3-----3p0-----3s5s7-7-----|
|-----2-----| gtr.2
|-----|
|-----|
|-----|

```

```

|
|-----*-----|
|-----11-9---(11)-----|
|-----7---7s9s7-----12---11---11-11-9-8--| bass
|-----0-----|
|--7-----0-7-----|

```

| riff 3 (1:30 - 1:54) 2 times

```

|
|--2--0-----|
|-----3--2---2h3p2-----|
|-----4--4-2-----| gtr.1
|-----5--5-----5-4-2-----|
|-----|
|-----|

```

```

|
|-----0-----|
|--3---3--2-----|
|-----2h4p2-----2---| gtr.2
|-----0h2h4-5p4-2-----|
|-----0-----|
|-----0h3-----|

```

```

|
|-----|
|-----7---7s9s7-----5-----[7]---| bass
|-----0-----5--5-----[7]-|
|--7--0-7-----0-3-----3-4-5-----|

```

```

|
|--2--0-----|
|-----3--2---2h3-5-----|
|-----4--4-2-----| gtr.1
|-----5--5-----5-4-2-----|
|-----|
|-----|

```

```

|                                     |
|-----0-----|
|--3---3--2---2-----|
|-----2h4-----2---| gtr.2
|-----0h2h4-5p4-2-----|
|-----0-----|
|-----0h3-----|
|                                     |
|-----|
|-----7---7s9s7-----5-----[7]---| bass
|-----0-----5---5-----[7]-|
|--7--0-7-----0-3-----3-4-5-----|

```

repeat riff 2 (1:55 - 2:20) 4 times

repeat riff 3 (2:21 - 2:45) 2 times w/ a tiny variation at the beginning

| riff 4 (2:46 - 3:11) 4 times

|
 | *1 it would be better w/ drop-D tuning (in () the notes w/ this tuning)
 | *2 only played 2. time

| *3 invert the notes last two times

```

|-----|
|-----10-10-10-10s8-8-8--6--5-5--5--|
|-----10-10-10-10s9-9-9--7--5-5--5--| gtr.1
|-----|
|-----|
|-----|
|                                     |
|------(1)-----|
|-----3-----|
|-----2-----| gtr.2
|-----0--(0)-----|
|-----|
|-----|
|                                     |
|   *2| *3           |
|-----|-7-----|
|-----5---|-----| bass *1
|-5-7---7-|(5)--5-----|
|-----|---(0)-----|

```

| riff 5 (3:12 - 3:55) 1 time

|
 | * bass plays the basic notes of the chords

```

|-----1-----1-----1-----1-----|
|-----1-----3-----3-----3-----3-----1--|
|-----3-----3-----2-----2-----2-----2-----3--| gtr.1
|-----3-----5--0-----0-----0-----0-----3--| gtr.2
|--0-1-----5-----1-----|
|-----3-----|
|
|-----1-----1-----1-----1-----|
|-----3-----3-----1-----3-----3-----|
|-----3-----2-----2-----3-----3-----2-----2-----| gtr.1

```

```
|-----5--0-----0-----3-----5--0-----0-----| gtr.2
|---5-----1-----5-----|
|--3-----3-----|
```

| solo (3:56 - 4:22)

|
| * gtr.1 and bass do the accompany for the solo of gtr.2 (listen to the measures)

```
|-----1-----1-----1-----1-----1-----1-----1--|
|-----3-----3-----3-----3-----1-----3-----3--|
|---2-----2-----2-----2-----3-----3-----2-----2----| gtr.1
|--0-----0-----0-----0-----3-----5-0-----0-----|
|-----1-----5-----|
|-----3-----|
```

```
|
|-----|
|-----| bass
|--5-----5-----5-----5-----5-----5-----|
|-----6---6-5-3---1-0---0-1-0-1-----|
```

```
|
|-----5-8-5-----|
|-----5vv--5-----5h8p5-----6-----8s10-8s10---8--6--5h6p5--|
|---7-----5-s2---2s5-----7-----| gtr.2
|--5s7------(7)-----|
|-----|
|-----|
```

```
|
|-----10---10-p8h10p8h10-----|
|---6---8b10---10--13-----|
|--5s7---7s10---12-----| gtr.2
|-----|
|-----|
|-----|
```

```
|
|--13p10-----13-15-----|
|---10---13h15---13---10h13p10---13-----|
|-----12---12-----12b14-----| gtr.2
|-----|
|-----|
|-----|
```

| riff 5b (4:23 - 4:47) 2 times

|
| * bass plays the basic notes of the chords

```
|-----1-----1-----|
|-----3-----3-----1-----|
|---2-----2-----3-----3--| gtr.1
|--0-----0-----3-----5--| gtr.2
|-----0h1-----5----|
|-----3-----|
```

| riff 4b (4:48 - 5:12) 4 times

```
|
|-----|
|-----10-10-10-10s8-8-8--6--5-5--5--|
|-----10-10-10-10s9-9-9--7--5-5--5--| gtr.1
```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|               |
|-----(1)-----|
|-----3-----|
|-----2-----| gtr.2
|---0--(0)-----|
|-----|
|-----|
|               |
|---7-----|
|-----| bass
|--5----5-----5-5----|
|-----|

```

| riff 6 (5:13 - 6:03) 8 times

|

| * guitar is quiet here only some colouring effected chords and notes (find out)

| *1 played before the 5. time (aprox. 5:38)

```

|               *1|
|-----|---19-19-19-17-17-17--16--14s16-16--|
|-----|---19-19-19-17-17-17--16--14s16-16--| bass
|-----5-5----|-----|
|--0--3--5----5-4-3-|-0-----|

```

| riff 6b (6:04 - 6:28) 4 times

|

| * played first time only

```

|               *|
|-----|---7-7-7-5-5-5--4—2s4-4--|
|-----|-----| bass
|-----5----|-----|
|--0-3-5----5s3p-|-0-----|
|               |
|-----7-----|
|-----8-----|
|-----9-----| gtr.2
|-----9-----|
|-----7-----|
|-----7-----|

```

| riff 6c (6:29 - 7:04) 6 times

|

| * every time these chords comes in a bit earier

```

|               *
|--7--7-7-7-7-7-7-7----7-7-----7-7-7-7-7-7-7-7--|
|--7--7-7-7-7-7-7-7-7h8--8-8-----7-7-7-7-7-7-7-7--|
|--7--7-7-7-7-7-7-7-7h9--9-9-----7-7-7-7-7-7-7-7--| gtr.1
|--7--7-7-7-7-7-7-7-7h9--9-9-----7-7-7-7-7-7-7-7--|
|-----7-7-----|
|-----7-7-----|
|               |
|-----7-----|
|-----8--8-----|

```

```

|-----9--9-----| gtr.2
|-----9--(7)-|
|-----|
|-----|
|
|-----7-7-7-5-5-5--4--2s4-4-----|
|-----| bass
|-----0h5--7-7-----|
|-----|

```

| riff 7 (7:08 - 7:54) 4 times

```

|
|-----|
|-----|
|-----| gtr.1
|-----s9--7--5h7-----|
|--7--7-7-7-5h7--7-7-7-5h7-7-7-----5--5-----5h7--|
|-0------(0)------(0)-----7-----|
|   ^ ^   ^ ^   ^ ^   |
|-----|
|-----|
|-----| gtr.2
|--2--2-2-2-4h5-----4h5-----s5-4-----|
|--2-----5h7-----|
|-0-----0-0-0--0-0-----7-----0-0--|
|   ^ ^   ^ ^   ^ ^   ^ ^ |
|-----|
|-----5-----| bass
|--7--7--7--7--7--7--7--7--7-5-3--3--6--6--|
|-----|
|
|-----|
|-----|
|-----| gtr.1
|-----5--2--2--2-----|
|--7--7-7-7-5h7--7-7-7-5h7-7-7--7--5--3--3-----|
|-----0-----0-----|
|   ^ ^   ^ ^   ^ ^   |
|-----|
|-----|
|-----| gtr.2
|--2--2-2-2-4h5-----4h5-----5--4--2--2-----|
|--2-----7--5--3--3-----|
|-0-----0-0-0--0-0-----|
|   ^ ^   ^ ^   ^ ^   |
|-----|
|-----| bass
|--7--7--7--7--7--7--7--7--7-5-3--3--3--3--3--3--|
|-----|

```

| bridge (7:54 - 8:00)

```

|
|-----|
|-----|
|-----| gtr.1

```

```

|--2--2-2-2-2-2-2s4---4-4-4-----4-4-4---4-4-4--|
|--3--3-3-3-3-3-3s5---5-5-5-----2-0h2---2-2-2--|
|-0-----0-----|
|   ^ ^ ^ ^ ^ ^   ^ ^           |
|-----|
|-----|
|-----| gtr.2
|--9-----7s5-4h5-4h5-4---4h5-7--5p4-4-4-4---4-4-4--|
|-----2-0h2---2-2-2--|
|-----0-----|
|               |
|-----|
|-----| bass
|--3--3--3--3--3--3s5---5--5---5--5--5--5-----|
|-----2-0-2---2-2-2--|

```

| riff 8 (8:01 - 8:46) 4 times

```

|
|-----|
|-----|
|-----| gtr.1
|-----4--|
|--6--7--7-7-7-----|
|-----8-----5h7-8p5---5-----|
|               |
|-----|
|-----|
|-----| gtr.2
|--4--5--5-5-5-----|
|-----0-----0h2-3h5-----5-----|
|-----|
|
|-----|
|-----| bass
|-----5--5--5--5--5--|
|--7--7--7--3--3--3--3--3--5--5-----|
|
|               Ú----- Ú-----
|               |   1. |       2.
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----| gtr.1
|-----|-----|-----2-----|
|--6--7--7-7-7-----5h7p5-----|--4--5--|--2-----5--|
|-----8-----7h8-----7h8p7--|--2--3--|--0-----|
|               |
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----| gtr.2
|--4--5--5-5-5-----0h2-4h5p4p2h4p0--|-----5-----| |
|-----0-----|--4--5--|--2-----5--|
|-----|--2--3--|--0-----|
|               |
|-----|-----|-----|
|-----2--2--0---|-----|-----| bass

```

--7--7--7--3--3--3--3--3---0---0---0--|-----|-----|
|-----|-----2-3---|0-----|

| bridge (8:47 - 8:50)

|

-----9-----
--7-----7---9-9--
---7--8--8-----

| riff 9 (8:53 - 9:22) 4 times

|

-----7---7-7-----
---7-----9-9-----5h7--7-----
-5---7--8--7---7-7-----7----7h8--
-----8-----

-3---5-----9--9-9--9h10-7--7h9p7-----
-----3--7-7-----

-----4--4-4-5-2--0--2-----
-3---5--5-----2-2------(3h5)-
-----3-----

| riff 10 (9:23 - 9:53) 4 times

|

---7-5--7-----9--9-9--9h10-7--7h9p7-----
-8-----3-(3)-7-7-----7h8--

-----7---7-7-----
---7-5---10---9-9-----5h7--7-----
-8-----8--7-(7)-----7----7h8--
-----8-----
-----7---7-7--7---5-----


```

|                                     |
|-10-s12-12-----16-16--19--191919--17-17-14--9--7h9--|
|--8--10-10-----14-14--17--171717--16-16-14--9-----| bass
|-----15-----|
|-----13-----|

```

| riff 11 (9:54 - 10:56) 4 times

```

|-----|
|-----|
|---0-0-----0-----| gtr.1
|---2-2-----5h7p5s4---4-----2-----|
|-----s7-----h5---5-----3---|
|--0-0-0-----h7---7-----0--5---|

```

```

|                                     |
|-----|
|-----|
|---0-0-----4-----| gtr.2
|---2-2-----5h7---7-5s4---4-h-5-----|
|-----s7-----7---5---|
|--0-0-0-----8--|

```

```

|                                     |
|-----|
|-----| bass
|-----|
|--0-0-0-----0-0-0---|

```

```

|
|-----|
|-----|
|---0-0-----0-----| gtr.1
|---2-2-----5h7p5s4---4-----2---2---|
|-----s7-----h5---5-----0---|
|--0-0-0-----h7---7-----0-----|

```

```

|                                     |
|-----|
|-----|
|---0-0-----4---4-h-5---4-----| gtr.2
|---2-2-----5h7---7-7-----7---5-----|
|-----s7-----7---|
|--0-0-0-----|

```